

<<负暄琐话>>

图书基本信息

书名：<<负暄琐话>>

13位ISBN编号：9787101052121

10位ISBN编号：7101052126

出版时间：2006-9

出版时间：中华书局

作者：张中行

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<负暄琐话>>

前言

序(吕冀平) 中行先生是我敬仰的前辈。

交往三十年，每相聚，上天下地，无所不谈，自以为相知不可谓泛泛。

然而直到读了《负暄琐话》之后，我才仿佛看到了他的更深的一面。

他博极群书，中土之外兼及西方，尤其在哲学方面，青年时期曾下大力气做过深入的探索；兴趣广泛，兴趣凡金石书画、文物骨董等等，都有过非同一般的钻研；他身历几个时代，备尝生途的艰辛。

因此听他评说世事，谈论古今，臧否人物，总是使我开眼界，受启迪，深深地叹服。

不过，由于他出语冷峻，难得流露感情，我又一直觉得他只是在客观地，甚至是漠然地剖析这个大千世界，而从不为这个世界所动。

他似乎是一个超然的观察家，一个宁静的学者。

三十多年当中，他除了与工作(严格说来这工作并非他真正的专业)相联系的著述之外，没有写过他应该写的东西。

我常常想，这可能就同他的“漠然”有关吧？

现在，《琐话》纠正了我这个想法。

记得刘知几说过，知人论世要具备三个条件：才、学、识。

这可以算是至理名言。

其实不光是搞史，做任何学问都不能缺少这些条件。

但是《琐话》的出现使我感到还应该再加上一个，那就是“情”——对人间的爱和对真善美的追求。

情是一种动力。

没有这种动力，即使是卓犖超群之士，他的才、学、识也将蒙上灰尘。

看来中行先生并未忘情，他被这动力推着，在古稀之年还孜孜矻矻手不停书，面对人间说他真正想说的话。

“琐话”六十余则，以谈人物为主。

人物中有赫赫的学界名流，也有虽非名流却颇可一述的奇士。

相同的是，他们全都可入现代的《世说新语》。

通篇思想之醇厚，文字之精美，不需要我来赞一辞。

这里只想说一点，就是作者对他所谈的人和事倾注了那么深沉的感情，而表现出来的却又是那样地冲淡隽永。

我们常常能够从这冲淡隽永中咀嚼出一种苦味，连不时出现的幽默里也有这种苦味。

这苦味大概是对那些已成广陵散的美好的人、美好的事的感伤，也是对未来的人，未来的事虔诚而殷切的期待。

中行先生说他的《琐话》是当作诗和史来写的，这种苦味也许就是最好的说明。

三十多年来，在我们这块土地上，单颜色的，而且是剑拔弩张的文章实在太多了。

近几年大有好转，但是平心而论，朴实清淡，能够让人静下心来咀嚼，并从中获得价值观念上的教益和艺术欣赏上的享受的文章，毕竟还嫌太少。

我们相信，《琐话》将会使读者得到这两方面的满足。

承中行先生惠寄原稿，使我有幸先睹为快。

先生并嘱为序，我不揣谫陋，谨述感受如上。

1985年8月10日

<<负暄琐话>>

内容概要

《负暄琐话》是一本随笔性质的书。
作者取晒太阳时闲话之义，于八十年代前期著文，写三十年代前期以北京大学为中心的旧人旧事，得章太炎、黄晦闻等六十余篇，于1986年出版。
用意是记可传之人、可感之事和可念之情。
作者说“是当作诗和史写的”，因而笔下总是轻松中含有严肃，幽默中含有泪水。

<<负暄琐话>>

作者简介

张中行，上学时期名璇，后以字罕用，改今名。

1909年生于河北省香河县一农家。

1936年北京大学中国语言文学系毕业。

曾教中学、大学，任编辑。

学业方面兴趣广泛，博览，古今中外，人推为杂家。

较为专者为语文、中国古典、人生哲学。

勤于写作。

自云亦忠于写作，不宜写者不写，写则必以真面目对人。

著述早期偏于语文方面，出版者有《文言文选读》、《文言津逮》、《文言和白话》、《作文杂谈》等。

其后出版者有《佛教与中国文学》、《禅外说禅》、《负暄琐话》、《诗词读写丛话》、《顺生论》等。

将刊印者有《谈文论语集》、《说梦楼谈屑》、《流年碎影》等。

现任人民教育出版社特约编辑审。

<<负暄琐话>>

书籍目录

序一 小引二 章太炎三 黄晦闻四 马幼渔五 马一浮六 邓之诚七 林宰平八 熊十力九 马叙伦一〇 胡博士一一 苦雨斋一二 刘半农一三 刘叔雅一四 朱自清一五 温源宁一六 杨丙辰一七 肆羨秀一八 周叔迦一九 魏建功二〇 废名二一 孙以悌二二 叶恭绰二三 张伯驹二四 红楼点滴一二五 红楼点滴二二六 红楼点滴三二七 红楼点滴四二八 红楼点滴五二九 沙滩的住三〇 沙滩的吃三一 归懋仪三二 张伦英三三 三蘋香三四 玉井女史三五 庆珍三六 王门汲碎三七 刘舅爷三八 张效彬三九 邓念观四〇 魏善忱四一 金禹民四二 刘佛谛四三 银闸人物.....

<<负暄琐话>>

编辑推荐

《负暄琐话》出版以后，国内外报刊如《读书》、《博览群书》、《光明日报》、《文汇报》、《今晚报》、《青年报》，香港《大公报》、《东方文化》等，曾发表多篇评介文章，认为作者有卓识和深情，以行云流水、冲淡自然之笔写今世之《世说新语》，描画“逝者如斯”而寓悲悯人之怀，惜古怜今之趣，书格之奇，文笔之高，为近年所罕见。书早已售罄，现重印，除改正误字外，并增周汝昌先生跋一篇。

<<负暄琐话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>